

เจาะกระดาน

โมนิก้าและทีมงาน

พักเรื่องหุ้น..ดูเรื่องวุ้น

ก่อนอื่นต้องบอกกับแฟนคลับอันเป็นที่รักก่อนว่า ในช่วง 2-3 สัปดาห์ที่ผ่านมา “โมนิก้า” วุ้นววยอยู่กับการประเมินแนวรับของดัชนีที่แข็งแกร่งว่าอยู่บริเวณไหน? เลยไม่มีเวลาไปเผือกเรื่องชาวบ้านเหมือนเมื่อก่อน และในเมื่อเดือนได้ทำการบอกเล่าเรื่องราวทั้งหมดให้ชาวหุ้นได้รับรู้แบบหมดเปลือก เลยเหลือเวลาไปจูนจ้านเรื่องไม่เป็นเรื่องของบรรดาบริษัทต่าง ๆ อีกรอบไปละคะ

ประเด็นดังกล่าวทำให้ “โมนิก้า” รู้สึกเฉย ๆ เมื่อเห็นดัชนีทะยานขึ้นไปทำจุดสูงสุดระหว่างวันที่ระดับ 1,638.73 จุด ก่อนจะโรยตัวลงมาปิดที่ระดับ 1,618.66 จุด ลบไป 5.32 จุด ด้วยมูลค่าการซื้อขาย 5.23 หมื่นล้านบาท มันเป็นเรื่องราวที่บอกให้รู้ว่า สถานการณ์ของตลาดหุ้นไทยยังไม่นิ่ง ทุกอย่างสามารถเปลี่ยนจากหน้ามือเป็นหลังเท้าตลอดเวลา เตียนเลยไม่มีมีความจำเป็นต้องมานั่งจ้ำจี้จ้ำไชเรื่องเดิม ๆ ไปละคะ

ตรงเนื้องที่ทำให้บรรดา แมงไม่..แมงลือ..แมงเมา หันมาให้ความสนใจเรื่องวุ้น ๆ ที่เกิดขึ้นในแต่ละวันมากขึ้น เพราะเป็นเรื่องที่ส่งผลโดยตรงต่อราคาหุ้นในกระดาน และยังเป็นเรื่องที่สังคมให้ความสนใจมากเป็นพิเศษ “โมนิก้า” จึงต้องขอเผือกเรื่องดังกล่าวสักหน่อย เพราะอยากมีส่วนร่วมเรื่องที่เกิดขึ้นเหมือนกัน อีกทั้งเรื่องทั้งหมดที่เกิดขึ้นก็ฟังเขามาอีกทีหนึ่ง..เลยเกิดอาการคันปาก อยากเมาท์มอยเหลือเกินจ้า!

เหมือนกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับรถไฟฟ้ามาทนะเชอ BTS เจ๊งแล้ว..เจ๊งอีก จนหนุ่มสาวออฟฟิศลุกขึ้นมาด่าสาตเสี่ยเสี่ย พร้อมกับมีการยื่นข้อเรียกร้องให้ยกเลิกสัมปทานกันอีกทีก็กริโครม “โมนิก้า” มองเป็นเรื่องอารมณ์ของผู้คนที่พุ่งพล่านหลังเห็นว่า เงินที่จ่ายออกไปไม่คุ้มค่ากับบริการที่ได้รับ เลยทำให้ทีมผู้บริหารเกิดอาการกักร้อนจนนั่งไม่

ติดกันเป็นแถวไปละคะ

งานนี้จะโทษฝั่งผู้ให้บริการเดินรถเพียงอย่างเดียวคงไม่ได้ เพราะต้นเหตุที่ทำให้เกิดปัญหาจริง ๆ เขาเม้าท์เป็นเสียงเดียวกันว่า ดีแตก..อ้อ..ดีแตก เป็นคนทำเรื่องทั้งหมด เพราะทันทีที่มีการทดสอบคลื่นสัญญาณ DTAC ที่มีคุณภาพแรงขึ้นกว่าเดิม เพื่อให้การเล่นเน็ตไหลลื่น ระบบเดินรถไฟฟ้ากลับมีปัญหาทันที ผู้คนในวงการเลยถึงบางอ้อในบันดลไปละคะ

ประเด็นดังกล่าวควรจบลงตั้งแต่ตรงนั้น เผอิญดันมีตัวสอดแทรกอย่าง กสทช. ออกมาเปรยในทำนองว่า บีทีเอสไม่ยอมปรับเปลี่ยนคลื่นสัญญาณ ทั้งที่รับรู้ถึงผลกระทบดังกล่าวมาตั้งนานแล้ว เรื่องราวทั้งหมดเลยกลายเป็นว่า หนูผิดอีกแล้ว? “โมนิก้า” ถึงอยากเตือนสติผู้คนสักนิดหนึ่งว่า เรื่องนี้ต้องดูที่มาที่ไปให้ลึกถึงไปกว่าเดิม ไม่ควรเอาอารมณ์ส่วนตัวมาเป็นตัวตัดสินเรื่องที่เกิดขึ้น..เดี่ยวเขาจะหาว่า กินหญ้าแทนกินข้าว..อิอิอิ

เหมือนกับเหตุการณ์หุ้นร้อนตอนบ่าย โคนสาตหมัก “โมนิก้า” มองเป็นเรื่องการกระทำของกลุ่มผู้ถือหุ้นใหญ่ที่ถือหุ้นอยู่ในรูปแบบต่าง ๆ กำลังเร่งระบายหุ้นเพื่อหันมาถือเงินสดเยอะขึ้นกว่าเดิม สภาพของหุ้นยอดนิยมหลายตัวถึงดูไม่จืดเอาเสียเลย ไล่เรียงตั้งแต่ขาใหญ่เจ้าประจำ SUPER โคนสาตทั้งแบบไม่เห็นแก่หน้ากันเลยแบบนี้ แมงเมาเลยรวมตัวเผาพริกเผาเกลือแซงซึกหักกระดูกคนที่ทำการนี้เพราะคนดี ๆ ไม่มีใครเขาทุบหุ้นจนลงมานอนอยู่ที่ 0.62 บาท ลบไป 0.10 บาท หรือลงไป 13.90% ด้วยมูลค่าการซื้อขาย 768 ล้านบาทหรือหอกคะ

เช่นเดียวกับในรายของ BWG มีเสียงแซวแซงแซ่ถึงรายการรวงแตกแยกทางกันเดิน ไม่มีใครเชื่อใจกันได้อีกต่อไปแล้ว หลังแผนที่เคยคุยกันก่อนหน้านี้ไม่เป็นเหมือนที่ได้เคยลั่น

วาจาไว้ก่อนหน้านี้ สภาพของหุ้นถึงดูลึกลับเคลในรอบหลายปีเลยทีเดียว “โมนิก้า” ถึงได้แต่ปลงสังเวชกับสิ่งที่เกิดขึ้นในช่วงนี้ พร้อมกับกล้าฟันธงแบบไม่กลัวหน้าแหกจนหม่อมไม่รับเย็บว่า การที่หุ้นลงมาปิด 0.89 บาท ลบไป 0.11 บาท หรือลงไป 11% ด้วยมูลค่า 135 ล้านบาท ยังไม่ใช่จุดต่ำสุดหรือหอกคะ

คล้ายกับกรณีของหุ้นจอมโว DCORP ประกาศเปลี่ยนตัวซีอีโอกลางปีแบบกะทันหัน “โมนิก้า” ย่อมคิดว่า ไม่ธรรมดาอย่างแน่นอนบวกกับประวัติความเป็นมาของบริษัทไซกไซนไปด้วยวิเวรมากมาย เตียนถึงอยากให้เมงเม้าช่วยกันรำลึกความหลังเมื่อครั้งไม่วิวว่าบริษัทกำลังเทิร์นอะราวด์..สุดท้ายผลขาดทุนบานเบอะ หรือแม้กระทั่งในสมัยกักร้อนอาจารย์เพชรก็วงแตกกระเจิงไปคนละทาง จนมาถึงวันนี้มันมีอะไรในกอไฟหรือเปล่า? คงต้องไปสอบถามจากปากของ “ธีรวิทย์” อดีตหัวเรือใหญ่กันเอาเอง..อิอิอิ

เม้าท์ถึงตรงนี้ทำให้ “โมนิก้า” ต้องหันมามองหุ้นชนมหวาน AU เพื่อบอกให้แฟนคลับได้รับรู้ถึงข่าวเม้าท์ที่ว่า ยอดขายปีงูไม่กระเตื้อง แผนเปิดสาขาใหม่ไม่ปัง ผลลัพธ์เลยออกมาแซงเบ็ด เตียนถือเป็นเรื่องที่เมงเม้าต้องดักน้ำใสกระโหลกชะงักดูเงาหัวกันได้แล้ว พร้อมกับเลิกเพ้อฝันอะไรที่ไกลเกินตัวได้แล้ว..ถ้าทุกอย่างมันดีจริง ปานนี้หุ้นคือเป็นเม้าไปแล้ว แต่วันนี้หุ้นแสดงอาการอมโรคมีน ๆ งง ๆ ยืนนิ่งอยู่ที่ 9.90 บาทแบบนี้..อย่าเข้าไปยุ่งดีกว่านะคะ ■